

Дайте детям шанс, и они сумеют удивить

Каждый ребенок талантлив, творческий потенциал заложен в нем с рождения. Главное – суметь найти тот самый скрытый от поверхностно смотрящих глаз алмаз; огранить его и, придав нужные качества, помочь заиграть всеми гранями. Наверняка, многие не раз слышали подобные высказывания, но не всегда придавали тому значение. «Да что в моем чаде может быть знаменательного? Он и учиться толком не в состоянии!» – можно услышать от нерадивого родителя. И кто-то, в том числе педагоги, вкладывающие в детские головы нужные школьные науки, соглашается.

Действительно. Что?! Всегда ли это так. А вдруг и в самом деле в любом есть та самая искра Божья, на которую не обращают внимания? Ведь явились же откуда-то Кулибин и Ломоносов. Как же быть? Как помочь сыну или дочери реализоваться и добиться успеха? Специалисты говорят, что наиболее благоприятный период для развития способностей – дошкольный возраст. Именно в этот момент дети любознательны, открыты миру и желают познавать его.

А если детский сад давно остался позади, то неужели все потеряно? Ни в коем случае. Самое главное – дать шанс!

На мой взгляд, специалиста, четверть века работающего с детьми, чьи родители не всегда уделяют им должное время, задача взрослого состоит в том, чтобы предложить спектр занятий, из которых ребенок сможет выбрать то, что лучше всего подойдет ему. Именно не навязать: делай вот это – и твоя жизнь обретет смысл, а показать многообразие мира возможностей. А там уж к чему, что называется, душа ляжет.

Приобщение к чему-то интересному, стоящему, способствующему дальнейшему выбору профессии – есть уверенный путь к правильной социализации, развитию взаимоотношений и с ровесниками, и со старшими. В первую очередь это процесс созидания, где ребята знакомятся с чем-то для него новым. В реабилитационном центре «Снегири» такая возможность предоставляется всем воспитанникам, вне зависимости от их особенностей. В комплекс мероприятий, направленных на восстановление эмоционального и духовного состояния, входит, в том числе, развитие творческого потенциала, что является необходимым условием успешной социализации, повышения уверенности в собственных силах, что, в свою очередь, ведет к получению позитивных показателей и укреплению волевой сферы.

Для получения наиболее положительных результатов каждому необходима демонстрация своих достижений, но, что весьма значимо: помимо ближайшего окружения, нужно чтобы ребенок мог поделиться своими успехами со всем окружающим миром и, главное, с теми, кто давно списал его за неперспективность: учителями, одноклассниками, собственными родителями. Именно эту возможность мы и предоставляем в рамках проекта «Детское радио».

Спросите: что это такое? О, это целый мир! Пусть и небольшой, но играющий по вполне взрослым правилам настоящей журналистики.

Тут можно общаться, демонстрировать свои скрытые и явные таланты, проявлять креативность, делиться мнением, предлагать и реализовывать идеи. Стоит только окунуться в процесс подготовки одной радиопередачи, и сразу возникает в голове множество удивительных еще нераскрытых тем. Работа в процессе подготовки эфира дает возможность попробовать себя во многих ролях: ты можешь быть корреспондентом или ведущим, сценаристом или гостем студии, режиссером или звукооператором. Ребята самостоятельно пробуют писать текст, подбирать интересный материал, учатся правильно строить диалог и не бояться задавать вопросов. Буквально за пару-тройку недель такой деятельности они делают большой шаг вперед, поднимаясь над собой тем, который совсем недавно терял дар речи, едва взяв в руки микрофон. Это ли не развитие личности?!

Кому-то может показаться непонятным несколько необычный выбор кружковой занятости. Можно было взять что-то попроще: швейное или столярное дело, парикмахерство или туризм. Поверьте – все это в нашем центре тоже имеется. Но здесь совсем другая атмосфера, другой колорит. Здесь мы принимаем всех, не обращая внимания на школьные отметки, стараясь максимально поддержать, ведь для молодого человека очень важна оценка зрелого человека, поэтому любая критика со стороны может снизить инициативность. У нас исключены замечания: главное – это свободное для творчества пространство, только в этом случае личность будет развиваться. За эффективностью данного процесса у нас следят пристально: даже самая легкая работа может оказаться непосильной для новичка. Но если дать ребенку возможность почувствовать свободу для действий, то результат не замедлит сказаться, и уже при второй встрече появятся определенные достижения.

Проверив на практике, могу заявить с уверенностью: участие в любой кружковой работе – отличная основа для развития навыков ответственности, исполнительности, аккуратности, которые, несомненно, пригодятся в самостоятельной жизни.

Анна Киреева
Инструктор по труду